

# Ubi caritas et amor

per coro misto

Józef Świder

$\text{♩} = 57$   
adagio, molto cantabile e rubato

U - bi ca - ri - tas u - bi ca - ri - tas u - bi ca - ri - tas et a - mor  
i - bi De - us est. U - bi ca - ri - tas u - bi a - mor et ca - ri - tas  
glo - ri - a in ex - cel - sis, glo - ri - a in ez - cel - sis u - bi ca - ri - tas et a - mor, u - bi ca - ri - tas et a - mor  
mor, i - bi De - us est De - us i - bi mor, a - mor i - bi De - us est De - us i - bi u - bi ca - ri - tas et a - mor i - bi De - us est De - us i - bi a - mor i - bi De - us est

17  $\text{♩} = 83$   
*più animato*  
*p* *mf*

est u - bi ca - ri - tas u - bi ca - ri - tas et a -  
 u - bi ca - ri - tas, u - bi a - mor u - bi ca - ri - tas, u - bi a - mor u - bi ca - ri - tas, u - bi a - mor  
 bom bom bom bom bom bom  
 bom bom bom bom bom bom

20

mor et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus in ter - ra pax ho - mi - ni - bus u - bi ca - ri -  
 u - bi ca - ri - tas u - bi a - mor u - bi ca - ri - tas u - bi a - mor  
 bom bom  
 bom bom

22 *rall.*  $\text{♩} = 67$   $\text{♩} = 60$   
*f*

tas a - a - a - a - mor i - bi De - us  
 u - bi ca - ri - tas u - bi a - mor a - mor i - bi De - us  
 tas a - a - a - a - mor i - bi De - us  
 ca - ri - tas u - bi a - mor

25 *più lento* *avvivando*  
*p*

est glo - ri - a in ex - cel - sis, glo - ri - a in ex - cel - sis glo - ri - a in ex - cel - sis glo - ri - a  
 est  
 est

28 **rall.** **molto** **lento cantabile**

in ex-cel-sis glo-ri-a in ex-cel-sis De - o

in ex-cel-sis glo-ri-a in ex-cel-sis De - o. m.

U - bi ca - ri - tas. u - bi a -

U - bi ca - ri - tas. u -

34  $\text{♩} = 72$  **pp** **p**

glo-ri - a in ex-cel sis glo-ri - a in ex-cel -

mor De - us i - bi est.

bi a - mor De - us i - bi est.

39 **p** **poco avvivando** **f** **più agitato**

-sis glo-ri - a in ex-cel-sis, glo-ri - a in ex-cel-sis De - o, glo-ri - a in ex-cel-sis De - o

42 **molto avvivando**

glo-ri - a in ex-cel-sis De - o, glo-ri - a in ex-cel-sis De - o, glo-ri - a in ex-cel-sis glo-ri - a

45  $\text{♩} = 83$  **f** **marziale e marcato** **sim.** **ff marcato**

in ex-cel-sis glo-ri - a in ex-cel-sis dam da - am da - am da - am da - am da - am da -

in ex-cel-sis glo-ri - in ex-cel-sis Do - mi-ne De - us me-us Do-mi ne

da - am da - am da - am da - am da - am da - am

Do - mi-ne De - us me-us Do-mi ne

49

am da - am da - am da - am da - am da - am da - am da - am da -

Do - mi-ne De - us me - us mi-se-re-re me - i, Do-mi-ne De-us Do mi - ne

da - am da - am da - am da - am da - am da - am da - am da - am

Do - mi-ne De - us me - us mi-se-re-re me - i, Do-mi-ne De-us Do mi - ne

53

*♩ = 72 rall.* *molto* *p*

am da - am da - am da - am da - am da - am Do - mi -

mi-se-re-re me - i, Do mi - ne mi - se - re <sup>3</sup>re mi - se - re - re me - i Do - mi - ne, Do - mi -

da - am da - am da - am da - am da - am da - am Do - mi -

mi-se-re-re me - i, Do mi - ne mi - se - re - re mi - se - re - re me - i Do - ne, Do-mi -

58

*pp*, *♩ = 57*

ne U - bi ca - ri - tas, u - bi a - mor u - bi ca - ri - tas, u - bi ca - ri - tas et

ne U - bi ca - ri - tas, u - bi a - mor u - bi ca - ri - tas, u - bi ca - ri - tas et

ne u - bi a - mor u - bi ca - ri - tas, u - bi ca - ri - tas et

ne. U - bi ca - ri - tas, u - bi ca - ri - tas u - bi a - mor

63

*sempre rallentando molto* *lento*

a - mor De - us i - bi e - st.

a - mor De - us i - bi e - st.

a - - mor, a - mor De - us i - bi e - st.

a - - mor De - us i - bi e - st.